Deposta all' I.R. Bibl.a

Milano presso Gio. Ricordi

Firenze presso G. Ricordi e C.o

M. M. 138 = ♩

Agitato mod.to

fp

Io cre _ do an _ _ cor
Je crois en _ _ core

u _ dirlo, ancor lo veg _ go: ac _ can to al let _ to mio
et le voir et l'enten _ dre il é _ tait là de _ bout

sta _ va po _ _ sa _ _ to; non è che un so _ gno ep _
a mon che _ _ vet ce n'est qu'un son _ ge et pour

pur ri - pe - ter chieg - go
tant je veux ren - - dre
l'ar - di - to suon
les sons har - dis
dell'arco
de l'infer -
in - de - mo - nia - to. Si - len - zio, amica gen - te si -
- nal ar - chet a - mis fai - tes si - len - ce a -
- len - - zio, amica gen - te ciascun suo suo - no ho in men - te ciascun suo
- mis fai - tes si - len - ce j'ai rete - nu cha - que ca - den - ce j'ai rete -
VIOLINO
suo - no ho in men - te si - len - zio,
- nu cha - que ca - den - ce si - len - ce

si _ len _ zio, cia _ scun suo suo _ no ho in
si _ len _ ce j'ai re _ te _ nu cha _ _ que ca _
a piacere
men _ _ te silenzio, si _ _ len _ _ zio.
_ _ den _ _ ce faites si _ _ _ len _ _ ce
secondando il Violino
second.o il Violino

fp tremolo
p
Rallent: M.M. 120
fp
Signor si co_sì il dia _ _ volo esor_dì. Signor
Voi _ la comme le dia _ _ _ ble prélu _ da voi_
si co_sì il dia _ _ volo esor_dì signor si signor si signor si signor
_ la comme le dia _ _ _ ble prélu _ da c'est cela c'est cela c'est cela c'est ce_

con espress:
1.mo Tempo
2.da STROFA
1.mo Tempo
rall.o
rall.o

pp
pp
Per a _ scol _ _ tar .... io respirava appe _ na
Pour l'e _ cou _ _ _ ter je re_spirais à pei _ _ ne
pp
p
men_tre ei pin _ ge _ a quan _ to più alle _ ta co _ re;
car il pei _ gnait au gre de mes de _ sirs
quell' incen _ dio d'amor che desta pe _ na
ces feux d'a_mour qui cau_ _ sent tant de pei _ _ ne

e quei tormen _ _ ti onde s'alle _ via a _ more.
et ces tourmens qui font tant de plai _ sirs
Si _ len _ zio ami _ ca gente
a _ mis fai_tes si_len_ce
a piacere
o _ gni suo suo _ no ho in mente si_
j'ai re_te _ nu cha_que ca _ dence faites si_
second? il Violino

8va
REC.to
dolce
ff
len _ zio.
_ _ len _ _ ce.
p
p
Signor si co_si il dia _ _ vol prosegui
Voi _ la comme le dia _ _ _ ble modu _ la
2.do Tempo

Signor si co_sì il dia _ _ vol prose_gì signor si signor si signor si signor
voi_la comme le dia _ _ ble mo_du_la c'est ce_la c'est ce_la c'est ce_la c'est ce_
si si_gnor si pro_se_guì signor si signor si signor si signor
_la oui voi_la comme il mo_du_la c'est ce_la c'est ce_la c'est ce_la c'est ce_
si signor si così il diavol proseguì.
la oui voila comme le diable modula.

p rallen:
loco
sf
p

3.za STROFA
E po_scia a un trat _ _ to il genio suo scuote _ _ _ _ a la gloria a
Puis tout à coup dé plo_yant son gé_ni _ _ _ e il cé_lé_
ce_lebrar dè vin_ci _ _ to _ ri e dè suoi can_ _ _ _
_bra la gloi _ re des vain_ _queurs et de ses chants
_ti la sublime i_de_a de_ve infiam_mar deve ra_ pi _ re i
la sublime harmoni _ e doit enflam_mer doit ravir tous le

p
leggierissimo
fp
cori. Si _ lenzio ami_ca gen _ te ciascun suo suono ho in men _
coeurs a _ mis faites si_len _ ce j'ai rete _ nu chaque caden _
ff
_ _ te.
_ _ _ ce.
p
Signor si co_sì il dia _ volo fi_nì signor si co_sì il
voila comme le dia _ ble termi _ na voi_la comme le

dia — — volo fi _ nì signor si signor si signor si signor si signor co _ sì fi _
dia — — ble termi _ na c'est cela c'est cela c'est cela c'est ce _ la oui voilà comme il termi _

_ nì si _ gnor si signor si si _ gnor si signor si signor si così il dia _ volo fi _
_ na c'est ce _ la c'est ce _ la c'est ce _ la c'est ce _ la oui voila comme le dia _ ble modu _

ff

_ nì si così così co _ sì così il dia _ volo fi _
_ la oui voi _ la voila voi _ la comme le dia _ ble ter _ mi _

Tutta forza

ff

_ nì si così si co _ _ sì così il dia _ volo fi _
_ _ na oui voila voi _ _ la comme le dia _ ble termi _
_ nì signor si signor si signor si signor si co _ sì fi _ _ nì
_ na c'est ce_la c'est ce_la c'est ce_la c'est ce _ la oui oui oui c'est ce _ _ la
8va
loco